

Simine Paris et  
Amenor Contemporary  
présentent

Morteza **Khosravi**

Menart Paris 2023



Portrait-credit photo Reza Miri

# Morteza **KHOSRAVI**

## Biography

Morteza Khosravi est un artiste iranien né en 1988 à Bojnurd en Iran. Son travail est salué en Iran et à l'étranger. Son style épuré et techniquement fort, lui permet une expression artistique réaliste et vivant. Il nous donne à voir et à ressentir ses sujets, un talent et un style qui le mettent au cœur des choses de son pays natal où il vit et travaille.

Dans ce moment très particulier, où l'Iran connaît un mouvement révolutionnaire conduit par une jeunesse qui aspire à la liberté, on assiste à l'écho de cet élan dans le travail des jeunes artistes iraniens et à une renaissance artistique exceptionnelle.

Morteza Khosravi est de ces jeunes artistes.

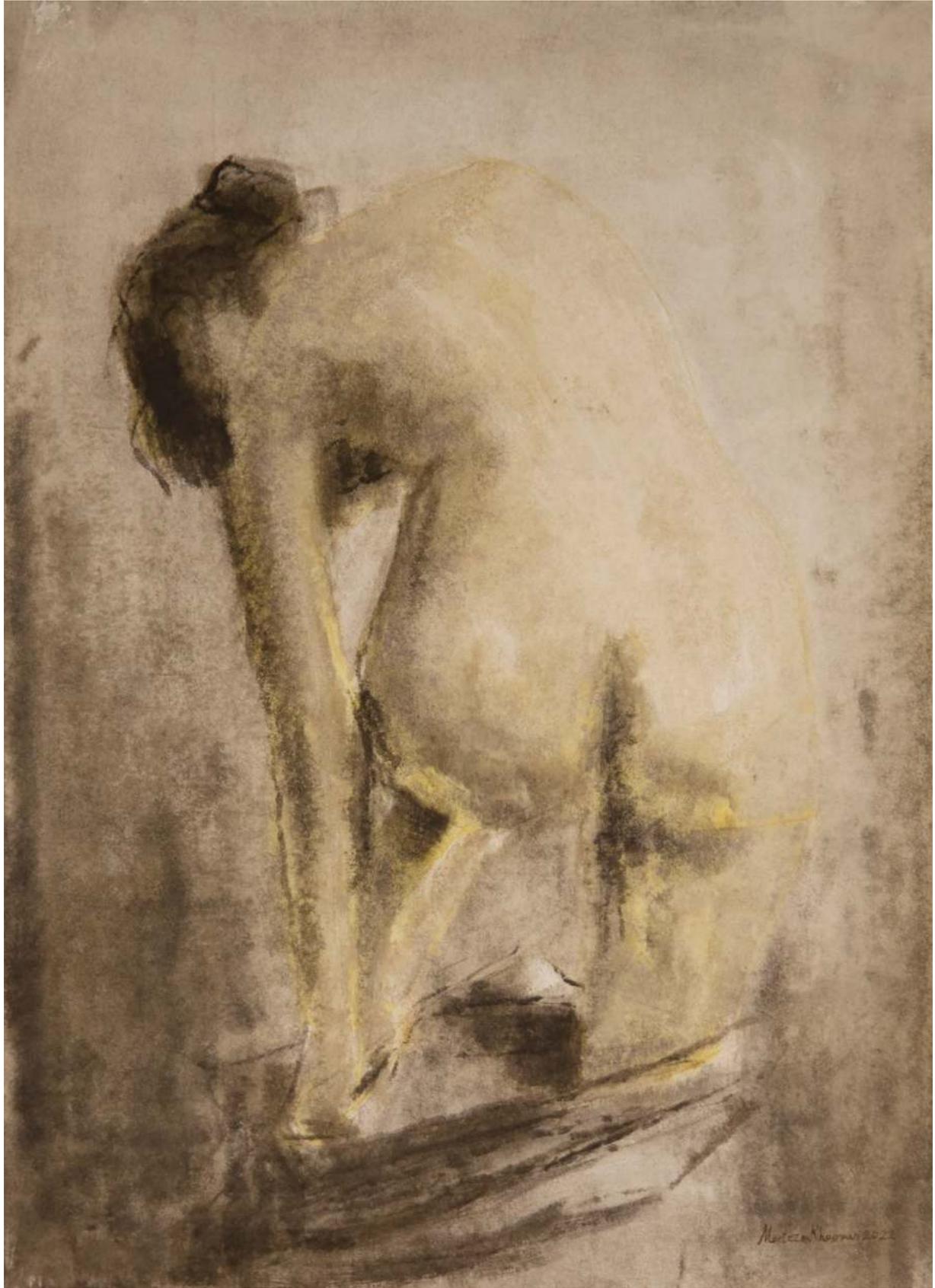
Ses peintures et dessins de corps de femme sont particulièrement significatifs de ce courage et de cette liberté : alors qu'il est interdit en Iran de représenter les femmes autrement que couvertes et voilées, voilà que nous avons sous nos yeux, des dessins et peintures épurés, posés avec grâce et beauté sur la toile, et qui nous donne à voir la femme, son corps, ses cheveux, et en filigrane, la LIBERTE en mouvement.

Morteza Khosravi is an Iranian artist born in 1988 in Bojnurd, Iran. His work is praised in Iran and abroad. His refined and technically strong style allows him a realistic and lively artistic expression. He gives us to see and feel his subjects, a talent and a style that put him at the heart of things in his native country where he lives and works.

At this very particular moment, when Iran is experiencing a revolutionary movement led by a youth that aspires to freedom, we are witnessing the echo of this momentum in the work of young Iranian artists and an exceptional artistic renaissance.

Morteza Khosravi is one of these young artists.

His paintings and drawings of women's bodies are particularly significant of this courage and this freedom: while it is forbidden in Iran to represent women other than covered and veiled, here we have before our eyes, refined drawings and paintings, posed with grace and beauty on the canvas, and which gives us to see the woman, her body, her hair, and in filigree, FREEDOM in movement.



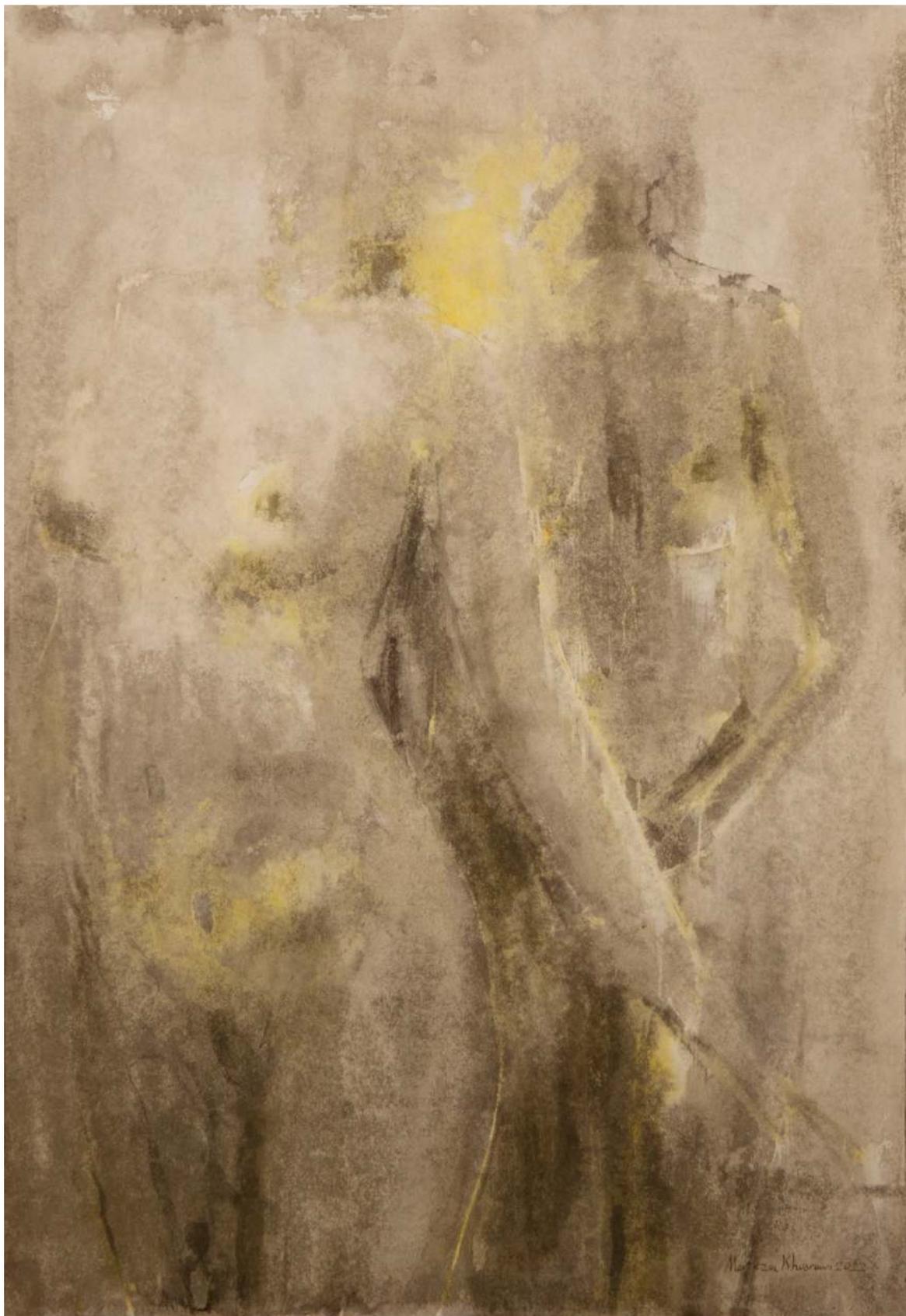
Ref: PA-MKH022E0-70-50-002

## Untitled 2

aquarelle sur papier (watercolor on paper)

70 x 50 cm

2022



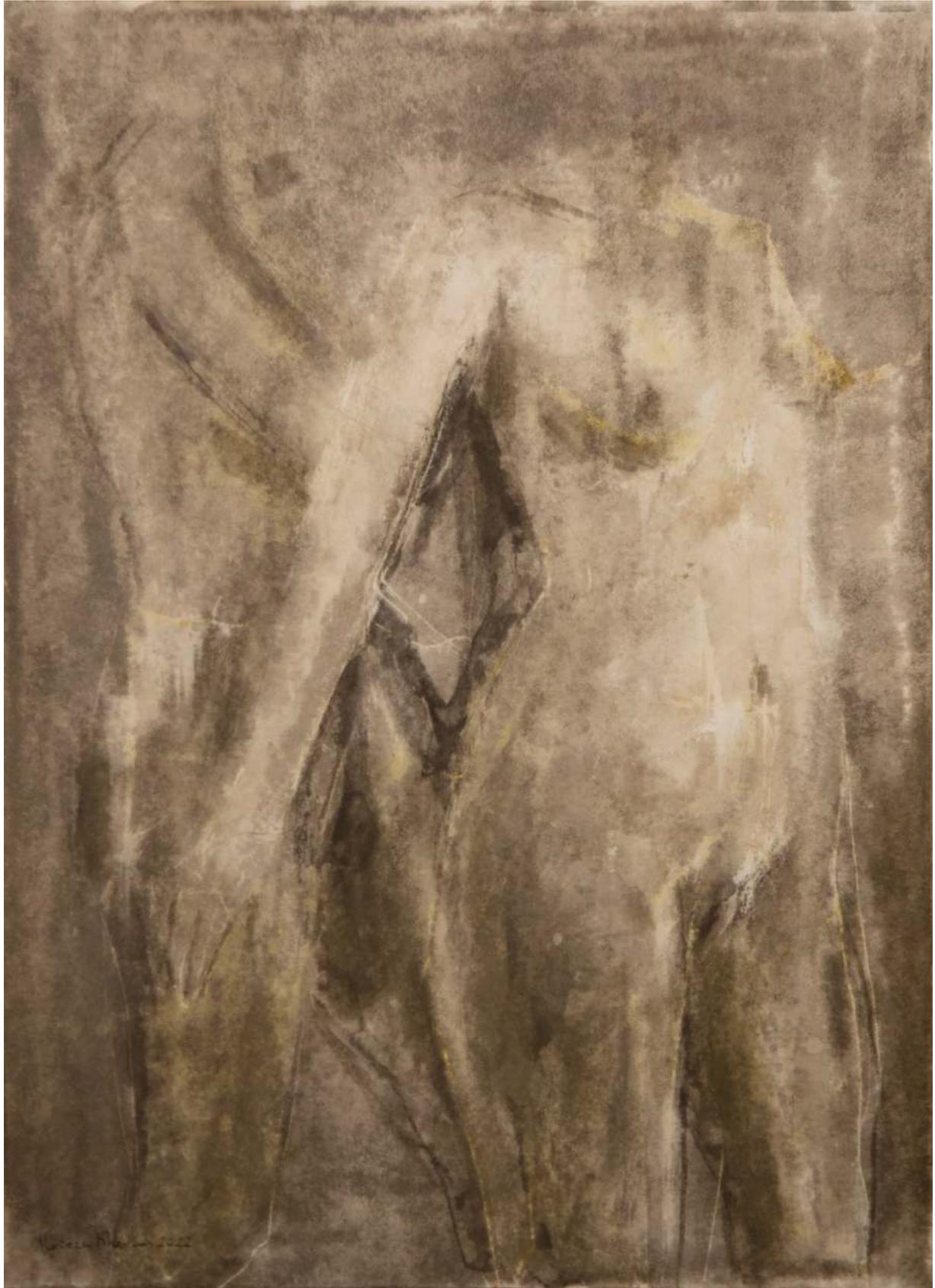
Ref: PA-MKH022E0-70-50-003

### Untitled 3

aquarelle sur papier (watercolor on paper)

70 x 50 cm

2022



Ref: PA-MKH022E0-70-50-004

## Untitled 4

aquarelle sur papier (watercolor on paper)

70 x 50 cm

2022



Ref: PA-MKH022E0-70-70-005

## Untitled 5

aquarelle sur papier (watercolor on paper)

70 x 70 cm

2022



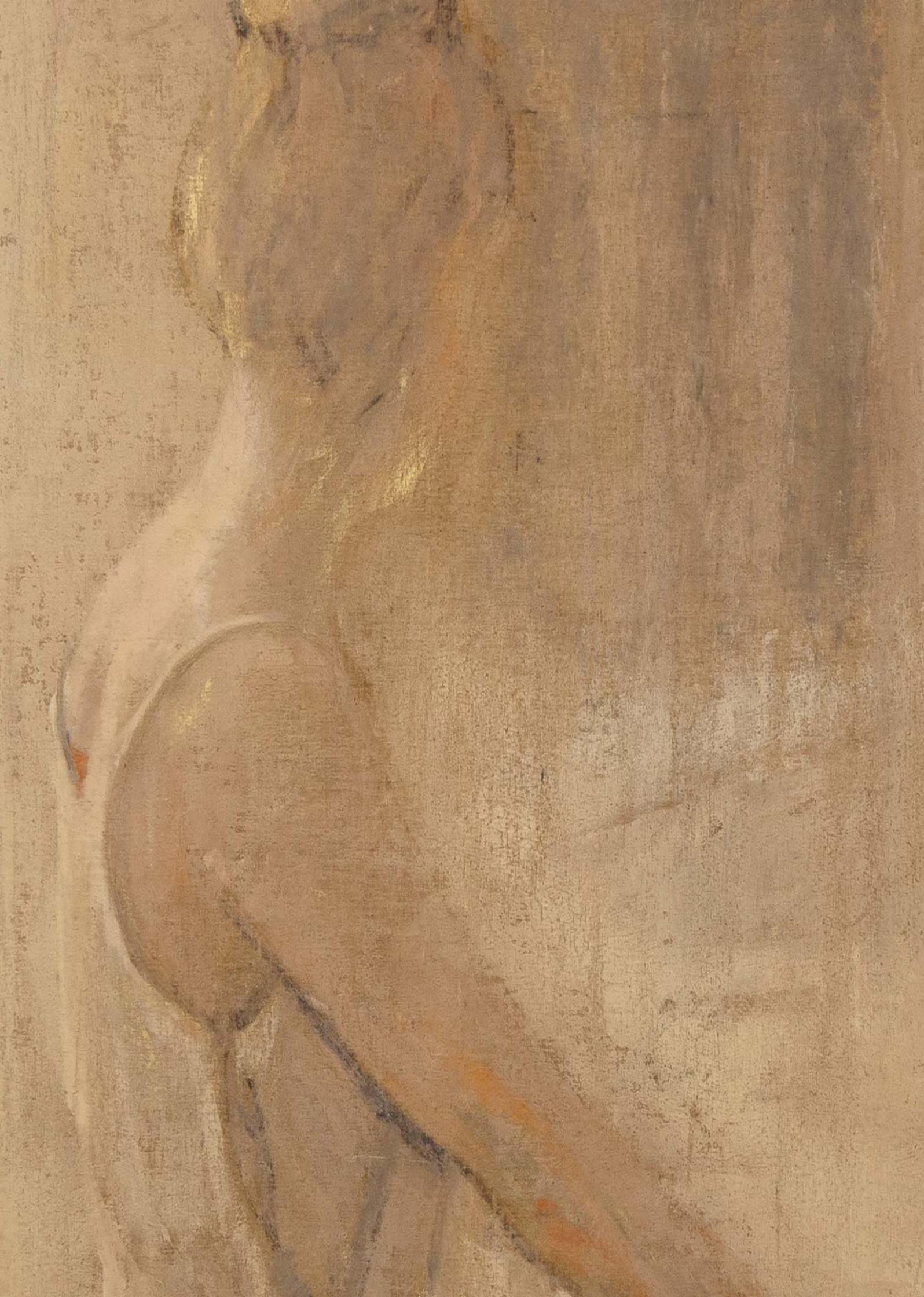
Ref: PA-MKH022E0-70-70-006

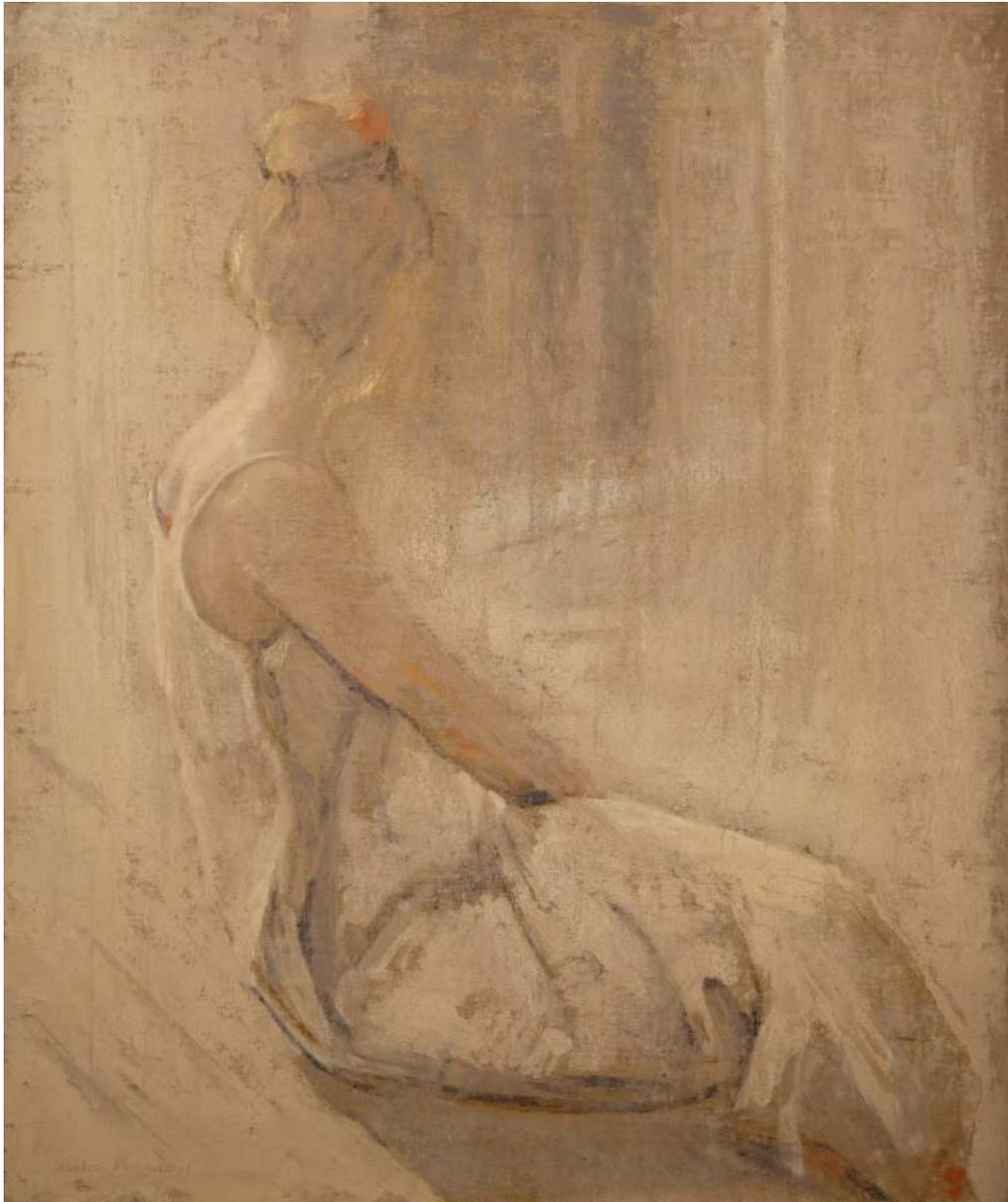
## Untitled 6

aquarelle sur papier (watercolor on paper)

70 x 70 cm

2022





Ref: PA-MKH023E0-120-100-007

## Donia

huile sur toile (oil on canvas)

120 x 100 cm

2023



Ref: PA-MKH023E0-140-90-008

## Aida 1

huile sur toile (oil on canvas)

140 x 90 cm

2023



Ref: PA-MKH023E0-140-90-009

## Aida 2

huile sur toile (oil on canvas)

140 x 90 cm

2023



Ref: PA-MKH023E0-150-190-010

## Wandering in History Ghosts

huile sur toile (oil on canvas)

150 x 190 cm

2023

**MIDDLE  
EAST &  
NORTH  
AFRICA  
ART**



© CESE Benoit Fougeirol © Palais d'Iéna, architecte Auguste Perret, UESE SAIF

**15  
17.09  
2023  
PALAIS  
IÉNA  
9 PLACE D'IÉNA  
75116 PARIS**

Menart Fair is the international modern and contemporary art fair, dedicated to artists from the Levant, Arab-Persian Gulf & North Africa, selected by must-see galleries.

Unique in the West, Menart Fair showcases a burgeoning art scene, whose dense and strong production is now supported by many renowned museums and institutions around the world.

After the success of its last three editions (2021, 2022 in Paris, then 2023 in Brussels), Menart Fair is moving to the Palais d'Iéna, masterpiece of the architect Auguste Perret, for its 4th edition. Located in the heart of an exceptional concentration of institutions, Menart Fair will be held during the European Heritage Days and under the patronage of the Ministry of Culture.

Menart Fair est la foire internationale d'art moderne et contemporain, dédiée aux artistes du Levant, du Golfe arabo-persique et d'Afrique du Nord, sélectionnés par des galeries incontournables.

Unique en Occident, Menart Fair présente une scène artistique en plein essor, dont la production dense et solide est aujourd'hui soutenue par de nombreux musées et institutions de renom dans le monde entier.

Après le succès de ses trois dernières éditions (2021, 2022 à Paris, puis 2023 à Bruxelles), Menart Fair s'installe pour sa 4<sup>e</sup> édition au Palais d'Iéna, chef-d'œuvre de l'architecte Auguste Perret. Situé au cœur d'une concentration exceptionnelle d'institutions, Menart Fair se tiendra pendant les Journées européennes du patrimoine et sous le parrainage du ministère de la Culture.

**simine**  
Paris

**AMENOR**  
CONTEMPORARY

ont le plaisir de présenter les artistes:

- › Fereydoun Ave
- › Hamid Shams
- › Morteza Khosravi
- › and Jazeh Tabatabai

**ACCÈS ET HEURES D'OUVERTURE**  
**PALAIS D'ÉNA - PARIS**

**Heures d'ouverture au public :**

Vendredi 15 septembre 2023 : 12h00 - 22h00 (nocturne + performances)

Samedi 16 septembre 2023 : 11 heures - 19 heures

Dimanche 17 septembre 2023 : 11 h - 19 h

**Preview Presse :**

Judi 14 septembre 2023, de 16h à 18h

**Preview collectionneurs et institutions :**

Judi 14 septembre 2023, de 18h00 à 22h00

**ACCÈS**

**PALAIS D'ÉNA (Conseil économique, social et environnemental)**  
9 Place d'Éna, 75116, Paris

Accessible aux personnes à mobilité réduite

**Accès par le métro :** Ligne 9 (Station Éna) Accès en bus :

**Bus:** 32, 63 et 82 (arrêt Éna)

**Taxi :** Uber, Bolt, G7

# Simine

## Paris

**Simine Paris** est une plateforme virtuelle qui met en lumière les artistes iraniens, connus ou émergents, de toutes les générations, partout dans le monde.

Notre ambition est de promouvoir les artistes avec lesquels nous collaborons, de faire connaître leur travail et de les accompagner vers une présence et une visibilité grandissante sur la scène parisienne, et européenne.

Dans ce but nous organisons des expositions à Paris et en Europe pour présenter le travail de ces artistes et de leur permettre de montrer régulièrement leurs nouveautés et créations récentes. Notre participation à des foires d'arts parisiens et européens nous permet de plus, d'exposer ces artistes à une large audience d'amateurs d'arts, de collectionneurs et d'acheteurs, du monde entier.

Nous tenons en particulier à être pour les artistes iraniens vivant et travaillant en Iran un interlocuteur privilégié, une interface à leur disposition pour faire voir leur travail, pour faire entendre leur voix et leur point de vue artistique et pour leur assurer une présence sur la scène artistique parisien et européenne.

Le lien entre le peuple iranien et ses artistes est un lien fort et profond. De tout temps, l'art et la culture, le dessin, la peinture, la musique, la danse, la littérature et la poésie, ont bercé et accompagné les mouvements politiques et sociétales en Iran. Toutes les impossibilités, les interdits, les restrictions, plus ou moins prégnants au gré des mouvements de l'Histoire et des régimes politiques, ont toujours été contrés et annihilés par la force de la culture iranienne qui tire ses racines dans une Histoire plusieurs fois millénaire.

En Iran et pour les Iraniens, l'art et la culture ont toujours été un vecteur et une arme de transformation et de libération.

L'Iran ne va pas sans sa culture, et l'art et les artistes singulièrement ont toujours été au rendez-vous de l'Histoire.