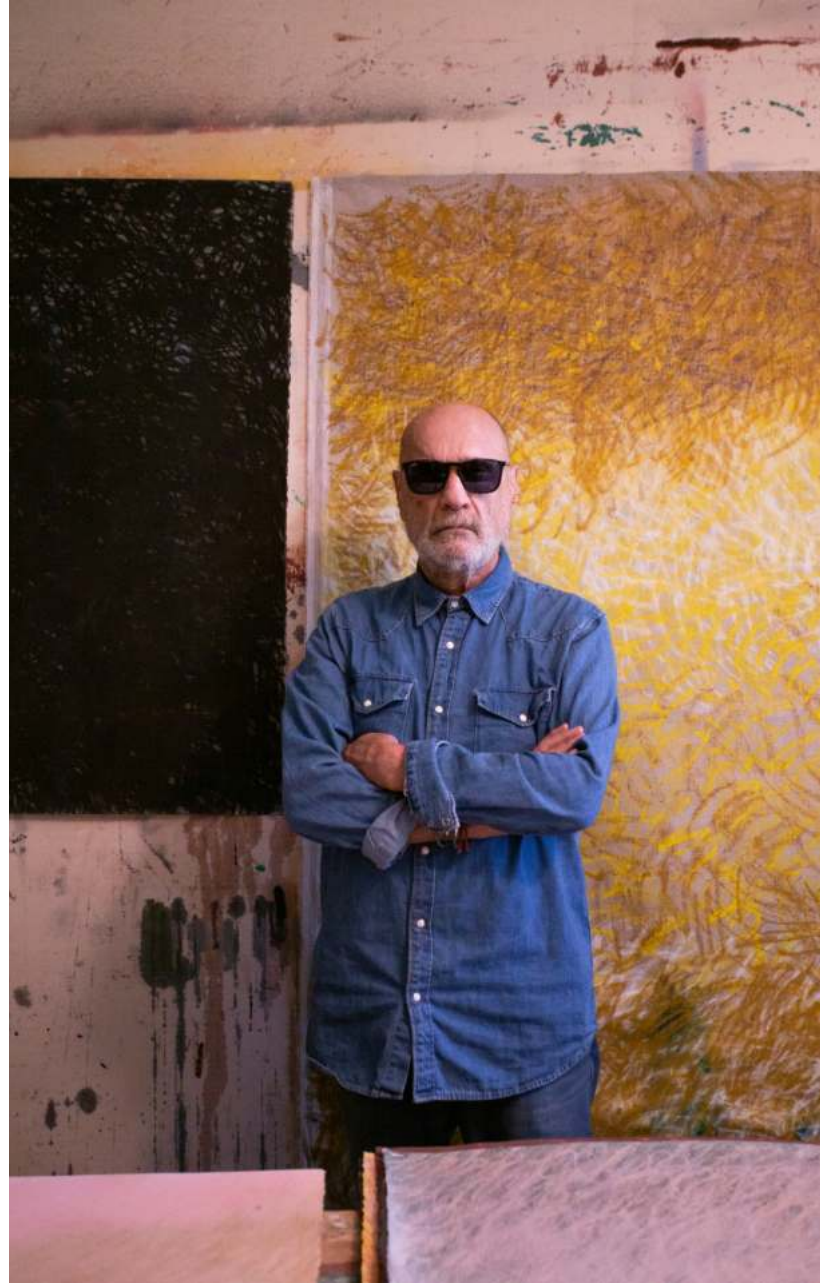


Simine Paris et  
Amenor Contemporary  
présentent

# Fereydoun **Ave**

Menart Paris 2023

# Fereydown **Ave**



## Biography

Fereydoun Ave (né en 1945) est un artiste contemporain iranien reconnu pour sa pratique multidisciplinaire qui englobe la photographie, la sculpture, l'installation et la performance. C'est une figure influente de l'art contemporain iranien en sa qualité d'artiste de collectionneur de conservateur de galeriste et de mécène. Une recherche constante d'expérimentation et une volonté permanente de repousser les limites artistiques établies caractérise le travail de Fereydoun Ave au tour de ses thèmes de prédilection qui sont le rapport au temps, la mémoire et la transmission, sous tendue par la culture populaire iranienne.

Les œuvres de Fereydoun Ave ont été présentées dans de nombreuses expositions individuelles ainsi que dans des centaines d'expositions collectives dans des galeries et des musées du monde entier. Outre de nombreuses collections privées notables, les œuvres de Fereydoun Ave ont été acquises par de prestigieuses institutions comme le British Museum de Londres, le Metropolitan Museum of Art de New York, le Musée d'art du comté de Los Angeles, le Centre Georges Pompidou à Paris, la Fondation Cy Twombly, et le Musée d'art contemporain de Téhéran.

Fereydoun Ave vit et travaille en France.

Fereydoun Ave (born in 1945) is a renowned contemporary Iranian artist known for his multidisciplinary practice that encompasses photography, sculpture, installation, and performance. He is an influential figure in Iranian contemporary art as an artist, collector, curator and gallery owner. A constant pursuit of experimentation and a continuous desire to push established artistic boundaries characterize Fereydoun Ave's work, revolving around his preferred themes of time, memory, and transmission, underpinned by Iranian popular culture.

Fereydoun Ave's artworks have been showcased in numerous solo exhibitions as well as hundreds of group exhibitions in galleries and museums worldwide. In addition to numerous notable private collections, Fereydoun Ave's works have been acquired by prestigious institutions such as the British Museum in London, the Metropolitan Museum of Art in New York, the Los Angeles County Museum of Art, the Centre Georges Pompidou in Paris, the Cy Twombly Foundation, and the Tehran Museum of Contemporary Art.

Fereydoun Ave currently lives and works in France.



Ref: PA-FAV023E0-114-78-001

### L'Arbre (The Tree)

acrylique sur papier (acrylic on paper)

114 x 78 cm

2023



Ref: PA-FAV023E0-162-109-002

**Sans Titre (Untitled)**

techniques mixtes sur toile (mixed media on canvas)

162 x 109 cm

2023





**Untitled**

Ref: PA-FAV023E0-66-102-009

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

66 x 102 cm

2023



**Untitled**

Ref: PA-FAV023E0-66-102-003

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

66 x 102 cm

2023



**Untitled**

Ref: PA-FAV023E0-57-77-005

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

57 x 77 cm

2023

## Untitled

techniques mixtes sur papier (mixed media on paper)

102 x 66 cm

2023

Ref: PA-FAV023E0-102-66-007





Ref: PA-FAV023E0-102-66-004



**Untitled**

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

102 x 66 cm

2023

Ref: PA-FAV023E0-102-66-010



**Untitled**

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

102 x 66 cm

2023



**Untitled**

Ref: PA-FAV023E0-100-157-021

techniques mixtes sur toile  
(mixed media on canvas)

100 x 157 cm

2023









Ref: PA-FAV023E0-77-57-006

### Untitled

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)  
77 x 57 cm, 2023



Ref: PA-FAV023E0-77-57-015

### Untitled

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)  
77 x 57 cm, 2023

## Untitled

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

102 x 66 cm, 2023

Ref: PA-FAV023E0-102-66-011



## Untitled

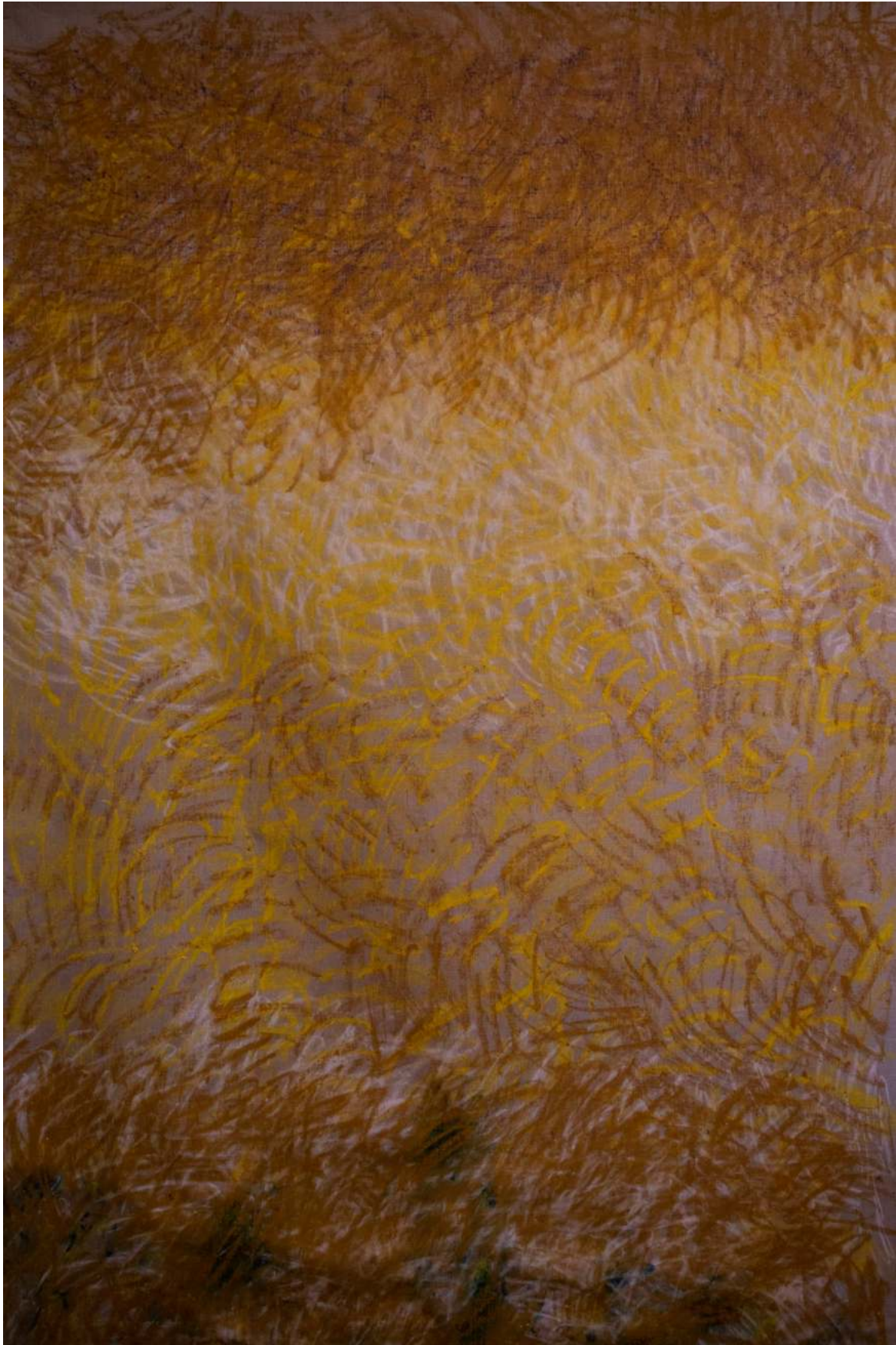
techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

77 x 57 cm, 2023

Ref: PA-FAV023E0-77-57-014







Ref: PA-FAV023E0-162-102-018

## Untitled

techniques mixtes sur toile  
(mixed media on canvas)  
162 x 102 cm, 2023





Ref: PA-FAV023E0-162-102-017

**Untitled**

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

162 x 102 cm, 2023



Ref: PA-FAV023E0-102-66-016

## Untitled

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

102 x 66 cm, 2023









Ref: PA-FAV023E0-137-83-012

**Untitled**  
techniques mixtes sur papier (mixed media on paper)  
137 x 83 cm  
2023





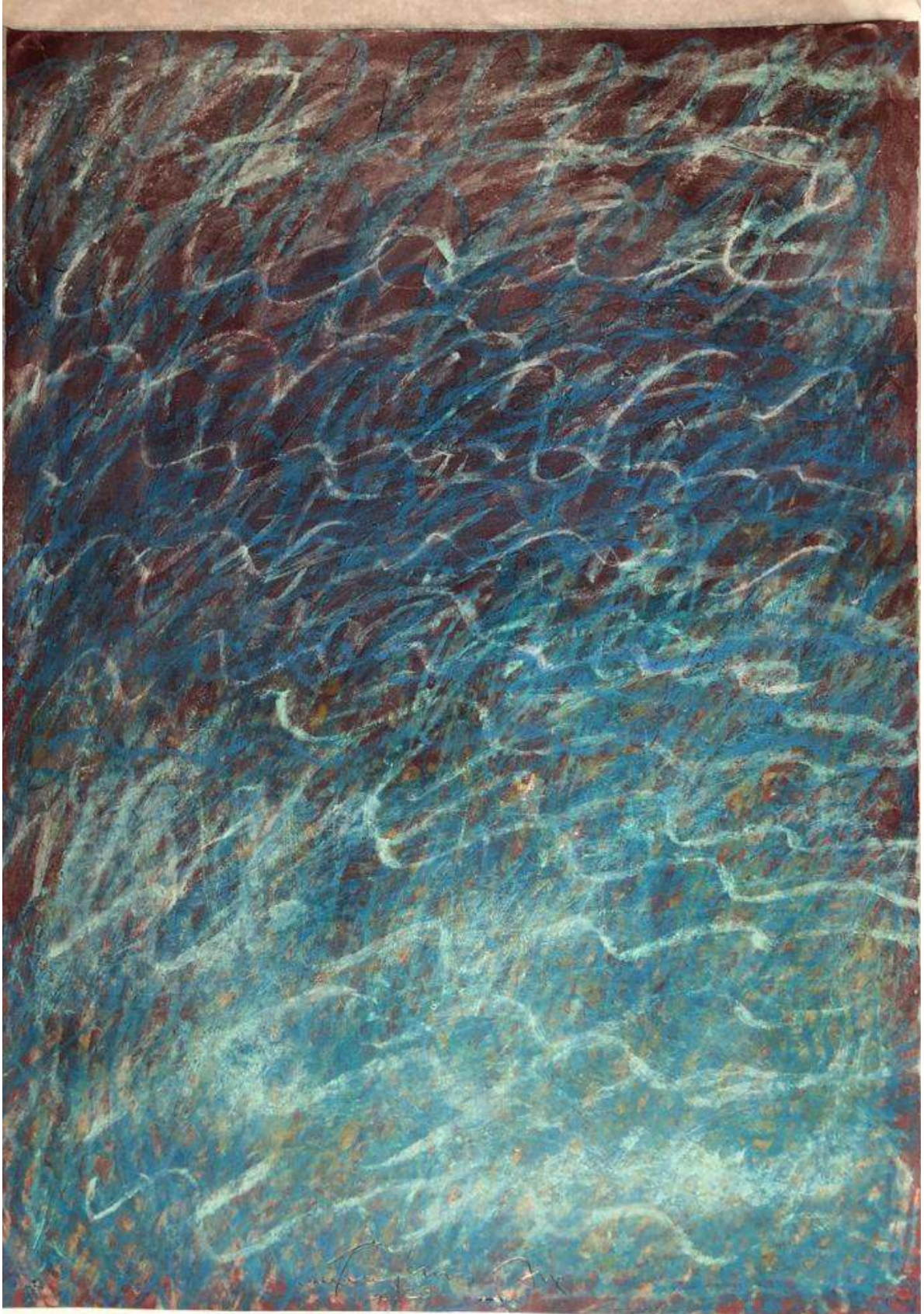
Ref: PA-FAV023E0-143-125-020

## Untitled

techniques mixtes sur toile  
(mixed media on canvas)

143 x 125 cm, 2023





Ref: PA-FAV023E0-70-50-019

## Untitled

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)

70 x 50 cm, 2023



Ref: PA-FAV023E0-102-66-013



### Untitled

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)  
102 x 66 cm  
2023

### Untitled

techniques mixtes sur papier  
(mixed media on paper)  
70 x 50 cm  
2023



Ref: PA-FAV023E0-70-50-008



**MIDDLE  
EAST &  
NORTH  
AFRICA  
ART**



© CESE Benoit Fougeirol © Palais d'Iéna, architecte Auguste Perret, UESE SAIF

**15  
17.09  
2023  
PALAIS  
IÉNA  
9 PLACE D'IÉNA  
75116 PARIS**

Menart Fair is the international modern and contemporary art fair, dedicated to artists from the Levant, Arab-Persian Gulf & North Africa, selected by must-see galleries.

Unique in the West, Menart Fair showcases a burgeoning art scene, whose dense and strong production is now supported by many renowned museums and institutions around the world.

After the success of its last three editions (2021, 2022 in Paris, then 2023 in Brussels), Menart Fair is moving to the Palais d'Iéna, masterpiece of the architect Auguste Perret, for its 4th edition. Located in the heart of an exceptional concentration of institutions, Menart Fair will be held during the European Heritage Days and under the patronage of the Ministry of Culture.

Menart Fair est la foire internationale d'art moderne et contemporain, dédiée aux artistes du Levant, du Golfe arabo-persique et d'Afrique du Nord, sélectionnés par des galeries incontournables.

Unique en Occident, Menart Fair présente une scène artistique en plein essor, dont la production dense et solide est aujourd'hui soutenue par de nombreux musées et institutions de renom dans le monde entier.

Après le succès de ses trois dernières éditions (2021, 2022 à Paris, puis 2023 à Bruxelles), Menart Fair s'installe pour sa 4<sup>e</sup> édition au Palais d'Iéna, chef-d'œuvre de l'architecte Auguste Perret. Situé au cœur d'une concentration exceptionnelle d'institutions, Menart Fair se tiendra pendant les Journées européennes du patrimoine et sous le parrainage du ministère de la Culture.



**simine**  
Paris

**AMENOR**  
CONTEMPORARY

ont le plaisir de présenter les artistes:

- › Fereydoun Ave
- › Hamid Shams
- › Morteza Khosravi
- › and Jazeh Tabatabai

**ACCÈS ET HEURES D'OUVERTURE**  
**PALAIS D'ÉNA - PARIS**

**Heures d'ouverture au public :**

Vendredi 15 septembre 2023 : 12h00 - 22h00 (nocturne + performances)

Samedi 16 septembre 2023 : 11 heures - 19 heures

Dimanche 17 septembre 2023 : 11 h - 19 h

**Preview Presse :**

Judi 14 septembre 2023, de 16h à 18h

**Preview collectionneurs et institutions :**

Judi 14 septembre 2023, de 18h00 à 22h00

**ACCÈS**

**PALAIS D'ÉNA (Conseil économique, social et environnemental)**  
9 Place d'Éna, 75116, Paris

Accessible aux personnes à mobilité réduite

**Accès par le métro :** Ligne 9 (Station Éna) Accès en bus :

**Bus:** 32, 63 et 82 (arrêt Éna)

**Taxi :** Uber, Bolt, G7

# Simine

## Paris

**Simine Paris** est une plateforme virtuelle qui met en lumière les artistes iraniens, connus ou émergents, de toutes les générations, partout dans le monde.

Notre ambition est de promouvoir les artistes avec lesquels nous collaborons, de faire connaître leur travail et de les accompagner vers une présence et une visibilité grandissante sur la scène parisienne, et européenne.

Dans ce but nous organisons des expositions à Paris et en Europe pour présenter le travail de ces artistes et de leur permettre de montrer régulièrement leurs nouveautés et créations récentes. Notre participation à des foires d'arts parisiens et européens nous permet de plus, d'exposer ces artistes à une large audience d'amateurs d'arts, de collectionneurs et d'acheteurs, du monde entier.

Nous tenons en particulier à être pour les artistes iraniens vivant et travaillant en Iran un interlocuteur privilégié, une interface à leur disposition pour faire voir leur travail, pour faire entendre leur voix et leur point de vue artistique et pour leur assurer une présence sur la scène artistique parisien et européenne.

Le lien entre le peuple iranien et ses artistes est un lien fort et profond. De tout temps, l'art et la culture, le dessin, la peinture, la musique, la danse, la littérature et la poésie, ont bercé et accompagné les mouvements politiques et sociétales en Iran. Toutes les impossibilités, les interdits, les restrictions, plus ou moins prégnants au gré des mouvements de l'Histoire et des régimes politiques, ont toujours été contrés et annihilés par la force de la culture iranienne qui tire ses racines dans une Histoire plusieurs fois millénaire.

En Iran et pour les Iraniens, l'art et la culture ont toujours été un vecteur et une arme de transformation et de libération.

L'Iran ne va pas sans sa culture, et l'art et les artistes singulièrement ont toujours été au rendez-vous de l'Histoire.